





SGM, eine ursprünglich italienische Firma, verfügt über mehr als 35 Jahre Erfahrung in der professionellen Lichttechnik.

Nach der Übernahme durch die RCF Group im Jahre 2009 wurde Peter Johansen, Mitbegründer von Martin Professional, zum neuen Kopf des Entwicklungsteams ernannt, um der Marke neue Innovationskraft zu geben. Anfang 2012 kaufte Peter Johansen SGM komplett auf. Mit einem kleinen Team von Experten und einer Gruppe Investoren baute er die Firma in Dänemark neu auf.

Mit Gründung der SGM Deutschland GmbH im Jahre 2013 baut SGM seine Position im wichtigsten europäischen Markt weiter aus. Mit diesem Schritt wird das Wachstum der Marke durch viel Erfahrung und starke finanzielle Ressourcen vorangetrieben.

Bis heute legt SGM vor allem Wert auf Innovation und Experimentieren mit neuen, aufkommenden Technologien und investiert ständig in seine Entwicklungsumgebung. Johansen's Mission, die frühere Marktposition wieder zu erreichen und eines der führenden Unternehmen der Lichtbranche zu sein bedeutet heutzutage die Spezialisierung auf LED Systeme.

INHALT



MOVING HEADS

G•SPOT _____ Seite 04

STROBE LIGHTS

X•5 _____ Seite 08

XC•5 _____ Seite 10

WASH LIGHTS

P•5 _____ Seite 12

P•5W/TW _____ Seite 16

Q•7 _____ Seite 20

Q•7W _____ Seite 22

SP•6 Sixpack _____ Seite 24

EFFECT LIGHTING - LED BALLS / LED TUBES

LT•100/200 _____ Seite 28

LB•100 _____ Seite 30

LP•700 _____ Seite 32

LD•5 _____ Seite 34

LED SCREENS

LS•4.6/ LS•3.75 _____ Seite 36

ZUBEHÖR

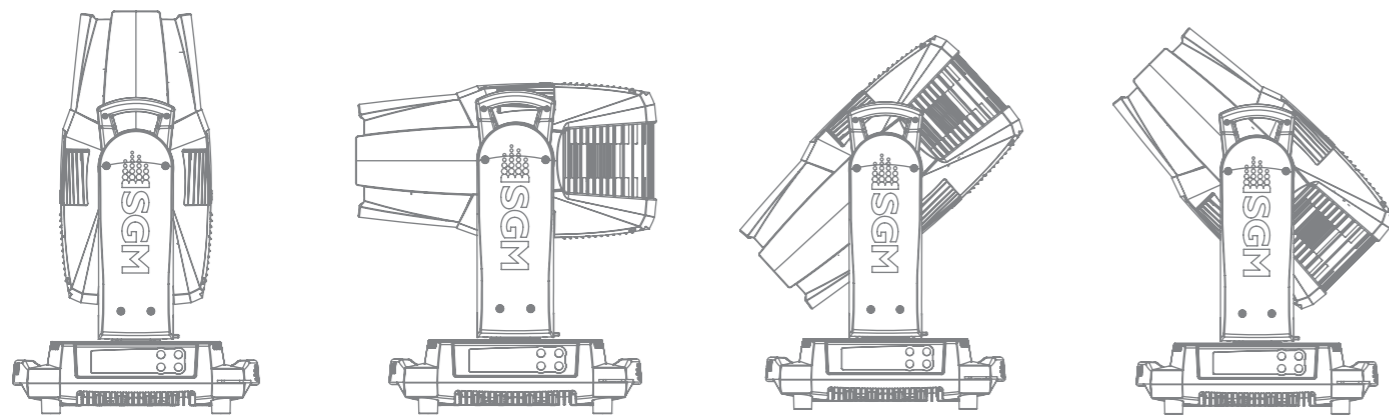
Zubehör _____ Seite 40





The G-SPOT

850W LED-PROFILSCHEINWERFER, WETTERFEST.



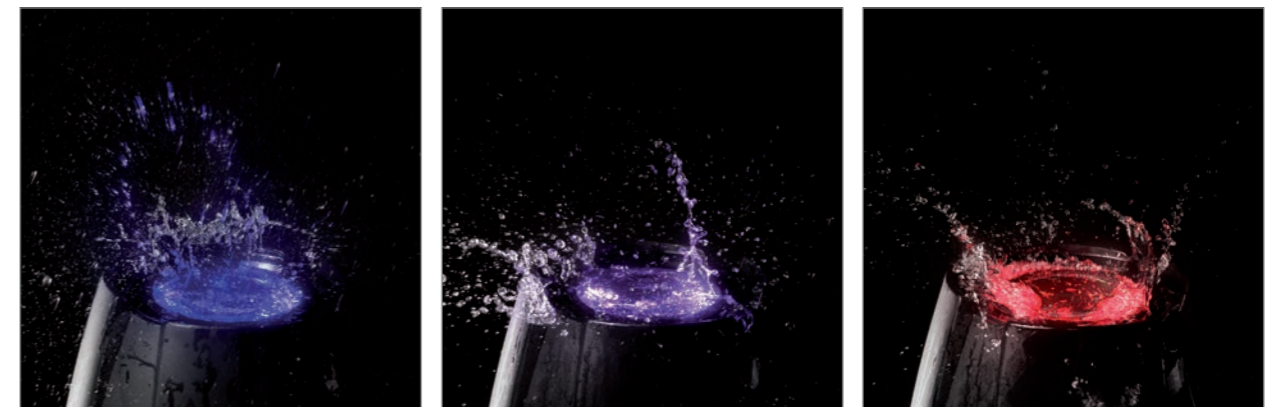
Die Lichtquelle des G-Spot basiert auf einer 850W starken LED-Matrix, bestehend aus einzelnen, speziell angeordneten Spezial-Leuchtdioden in den Farben RGB und Yellow. Hierdurch wird eine sehr natürliche Weißwiedergabe und eine flexible Farbtemperatur möglich.

Das Resultat ist eine Farbtiefe und Helligkeit, die bei Entladungslampen seines Gleichen sucht, selbst bei vergleichbaren Produkten anderer Marktführer im 1.500W Segment.



Unerwünschtes Streulicht und teure Standby-Lampenstunden werden beim G-Spot ebenso vermieden wie Farbverschiebungen und Leistungsverluste über die Lebensdauer des Leuchtmittels - diese liegt bei 50.000 Stunden.

Die üblichen Hotspots im Beam von Entladungslampen entstehen bei Verwendung einer LED Lichtquelle nicht, die Helligkeit des Beams ist immer völlig gleichmäßig und homogen.



Der G-Spot widersteht Strahlwasser von allen Seiten und ist Staub- und Sanddicht (IP65), es gibt keine internen Teile die regelmäßigen Service benötigen, das Reinigen von Linsen oder Gobos entfällt.

Weitere Features sind zwei indizierbare, unabhängige Goboräder, farbige highspeed Strobe-Effekte, ultraschnelle Farbwechsel, Prisma, Frostfilter, Iris und Zoom mit Autofokus. Zur Kommunikation stehen ein NFC/RFID Interface, wireless DMX, RDM oder DMX zur Auswahl.

The G-Spot - der erste professionelle, wetterfeste LED-Profilcheinwerfer.





Spezifikationen

Optics

Light Source	High power RGBY LED Light source
LEDs expected lifetime	50,000 hours*
Zoom range, 16 bit	8° to 43° + pseudo zoom 1° to 43°
Focus	Auto focus
Prism	4-facet rotating prism
Frost	Variable 0% - 100%
Photometric	
Total Output	17,000 lumen
Color temperature range	3000K - 12000K
CRI at White 9000 Kelvin	≥85
CRI at White 5000 Kelvin	≥80
Efficacy	15.5 lm/W

Gobos

Outside diameter	37,5 mm
Maximum image diameter	32 mm
Maximum thickness	1.1 mm black&white or 3.5 mm colored glass
Glass gobo	Borosilicate high temperature glass
Metal gobo	Not recommended

Features

Iris	1-100%, Pulse effects
Dimming	Electronic
Strobe	Ultra-high-speed strobe effect (1-50Hz)
Pan/Tilt	540° / 270°
Gobo wheels	2 independent rotatable gobo wheels: Gobo wheel 1: 5 indexable gobos + open Gobo wheel 2: 5 indexable gobos + open
Effect wheels	Semi-continuous effect

Electrical

SMPS	90 - 250 VAC 50/60 Hz
Max. power consumption	1100 W
Standby power	75 W

Programming and Control

Protocol	USITT DMX512A
Setting and addressing	Control panel, RDM or RFID
Wireless DMX	LumenRadio with RDM
16-bit control	Dimmer, Tilt and Pan
Color temperature control	Linear CTO/CTB
DMX channels	26/32

Physical

Dimensions	Length (base): 470 mm , (head): 585 mm
Width (base):	492 mm, (head): 458 mm
Height (head straight up):	803 mm, (maximum): 857 mm
Weight	52 kg (114 lbs.)
Material	Aluminium, Steel, Plastic PA6.6
IP class	IP65

Installation

Mounting points	Four quarter-turn locking points
Orientation	Any
Thermal	
Temperature range	-10°C - 40°C (14°F - 104°F)
Humidity	98%
Cooling	Active

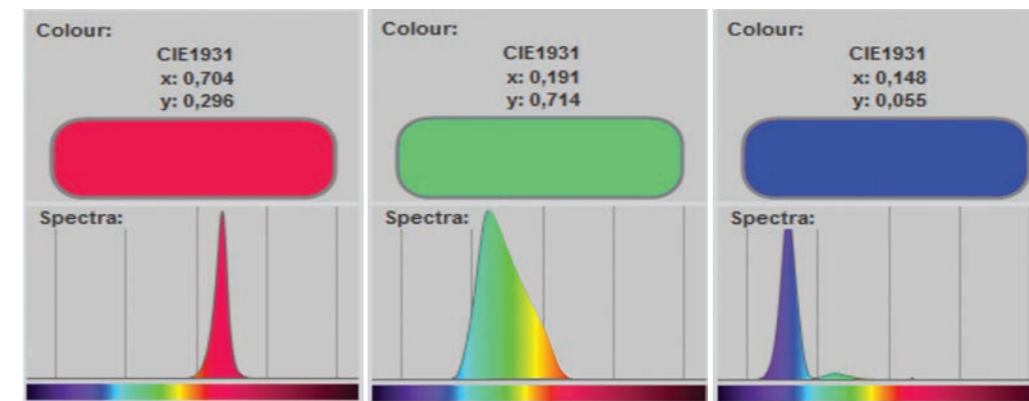
Connections

AC power input	Neutrik true1 power input connector
DMX data in/ou	IP65 Neutrik HD locking XLR 5-pin cable, 0.2m for DMX, in and out

Certification

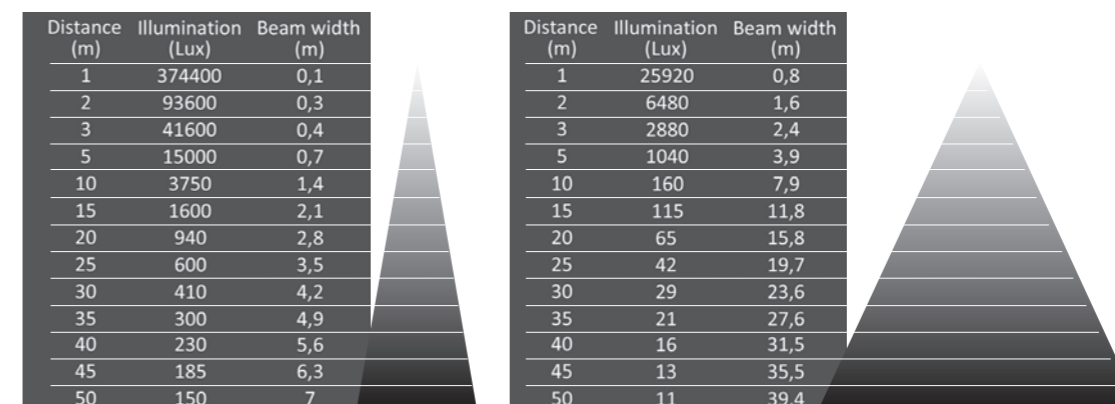
EU Safety	EN 60598-2-17, EN60598-1
EU EMC	EN 55103-1, EN 55103-2, EN61000-3-2, EN61000-3-3

Photometrische Daten



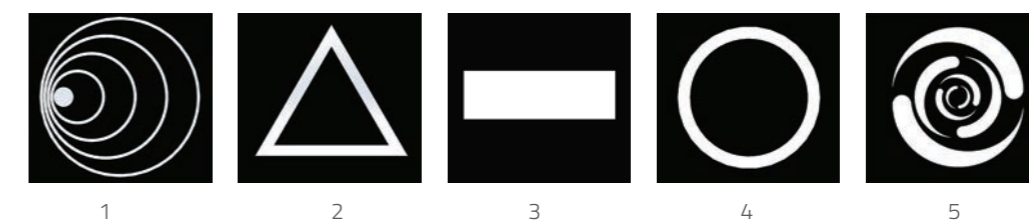
Light output	4270 lm	Light output	9090 lm	Light output	3500 lm
Power	270 W	Power	358 W	Power	330 W
Efficiency	15,8 lm/W	Efficiency	25 lm/W	Efficiency	10,6 lm/W

LUX Diagramm

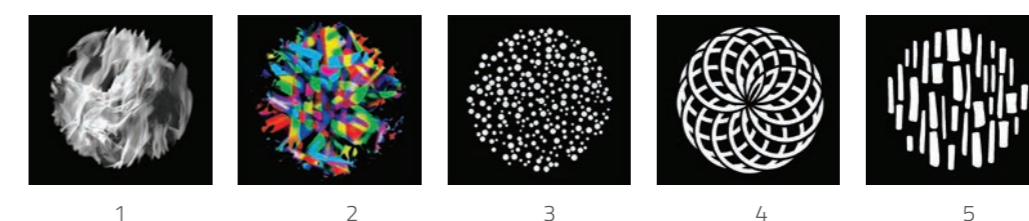


Gobos

Gobo wheel closest to optics



Gobo wheel closest to light source



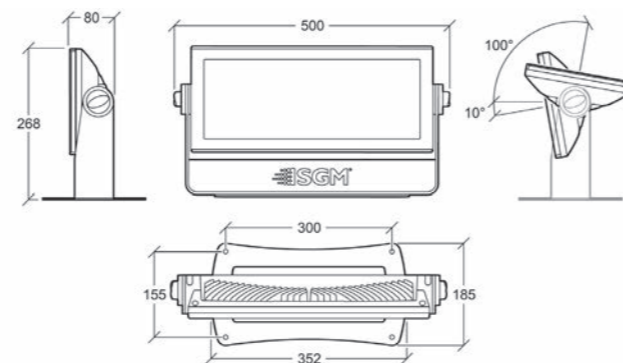


The X-5

THE BRIGHTEST LED STROBE

Spezifikationen

▪ Lichtquelle	2970 weiße LEDs
▪ LED Lebensdauer	50,000 Stunden
▪ Leistungsaufnahme	360 Watt/200-240V
▪ LED Panel	3 getrennt ansteuerbare Segmente
▪ Gewicht	5.8 kg



Werden Sie geblendet von einem Blitz aus nahezu 3000 pur-weißen LED's, zusammen oder einzeln ansteuerbar in 3 getrennten Segmenten. Der X-5 eröffnet Möglichkeiten und Effekte, die nie zuvor von einem Strobe erreicht wurden.

Der X-5 ist ein leichtes, sehr kompaktes Hochleistungs LED-Strobe mit einer Leistungsaufnahme von nur 360 Watt und die moderne Alternative zu traditionellen, fragilen und anfälligen Xenon Blitzröhren mit typischen Leistungsaufnahmen von über 1850W! Der X-5 vereint systembedingte Vorteile wie geringeren Verkabelungsaufwand, dramatisch weniger Gesamtstromaufnahme, längere Lebensdauer, gewohnte Blitzleistung wie bei traditionellen Röhren und höhere Kreativität durch neuartige Effekte.



- Konstruktion mit 3 getrennten, individuellen LED-Segmenten
- roadtaugliches, ultra-robustes Design
- geräuschlose Blitzzzeugung und lüfterloser Betrieb
- benutzerfreundliche, intuitiv zu bedienende Menüführung am Gerät.
- unterschiedlichste Montagemöglichkeiten und einfachste Ausrichtung.
- perfektes, ästhetisches Design – kombiniert mit neuester LED-Technologie.

The worlds first segment controllable strobe

Nie zuvor gab es ein Strobe mit so vielen Möglichkeiten für einen Lichtdesigner – ein ultrahelles Stroboskop und ein innovatives Pixel Produkt in einem Gerät. Das spezielle Montagezubehör BCC-2 und BCC-4 ermöglicht die Installation einer Strobe-Matrix mit gleichmäßigem Abstand der Segmente. Bei einzelner Ansteuerung der 3 Segmente entsteht so ein komplett neuer Pixel-Blinder-Effekt.



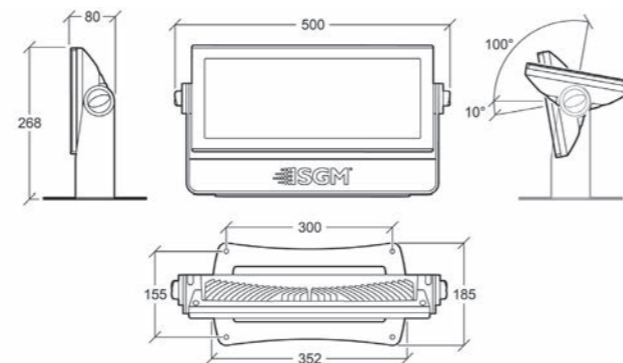


The XC-5

THE BRIGHTEST COLOR LED STROBE

Spezifikationen

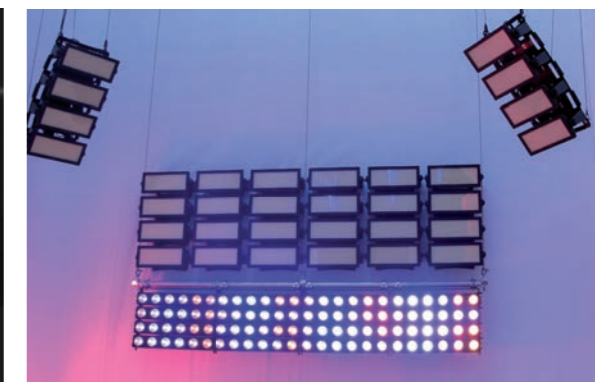
▪ Lichtquelle	1080 RGB Color LEDs
▪ LED-Lebensdauer	50.000 Stunden
▪ Leistungsaufnahme	360 Watt/200-240V/50-60Hz
▪ Gewicht	5.8 kg



Der XC-5 ist einer der hellsten RGB Colour Strobes auf dem Markt, mit einer geballten Leistung von 1.080 High-Power RGB LED's mit nur 360W Stromaufnahme und einer mittleren LED-Lebensdauer von über 50.000 Stunden. Durch den XC-5 und seinen weißen Bruder, dem X-5, wurde die Strobe-Industrie revolutioniert und eine robuste Alternative zu den anfälligen und teuren Xenon Lampen ist entstanden.



Das neue SGM LED Colour Strobe kombiniert ein herkömmliches Strobe mit ultraschnell wechselbarer RGB-Farbmischung. Ein breiter Abstrahlwinkel von 120 Grad, komfortable Bedienung mittels wählbarer DMX-Modi, ultraschnelle Farbwechsel, sowie kein Verschleiß oder Ausbrennen von Folien sind die wichtigsten Vorteile auf einen Blick.



- Hochleistungs-LED RGB Color Strobe mit geringem Energieverbrauch
- Steuerung über DMX und RDM
- moderne Alternative zu bisherigen Blitzröhren-Strobes
- roadtaugliches, ultra-robustes Design
- geräuschlose Blitzerzeugung und lüfterloser Betrieb
- benutzerfreundliche, intuitiv zu bedienende Menüführung am Gerät.
- unterschiedlichste Montagemöglichkeiten und einfachste Ausrichtung.
- perfektes, ästhetisches Design – kombiniert mit neuester LED-Technologie



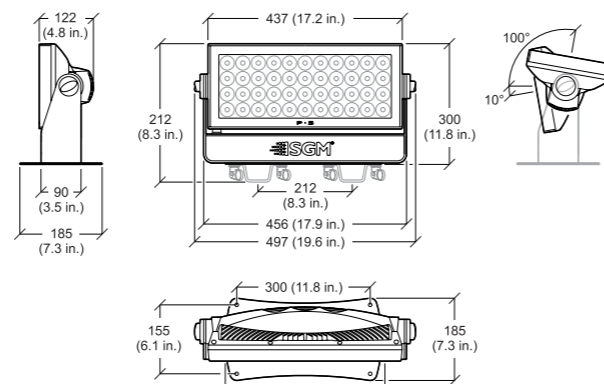


The P-5

INDUSTRIAL STANDARD

Spezifikationen

▪ Lichtquelle	44 Stück High Power RGBW 10W LED
▪ Lichtleistung /43°	23,500* Lumen
▪ Leuchtstärke	53 lm/W
▪ LED Lebensdauer	50,000 Stunden
▪ Linsenauswahl	15, 21, 43 Grad
▪ Leistungsaufnahme	450 Watt / 230V
▪ Gewicht	8,9 kg
▪ Schutzklasse Gerät	IP65
▪ Schutzklasse Lüftermodul	IP55



Brighter - Lighter - Whiter

Brighter

Die LED-Module liefern einen extrem hohen Lichtstrom bei einer Effizienz von max. 53 lm/W, kombiniert mit absolut flickerfreiem Betrieb für jede Art der Anwendung.

Lighter

Nur 8,9 kg

Whiter

Neben einer breiten Auswahl an gesättigten Farben bietet der P-5 durch seine RGBW LED-Kombination die volle Palette an Pasteltönen und brillantes weißes Licht in unterschiedlichsten Farbtemperaturen bei einzigartiger Helligkeit.



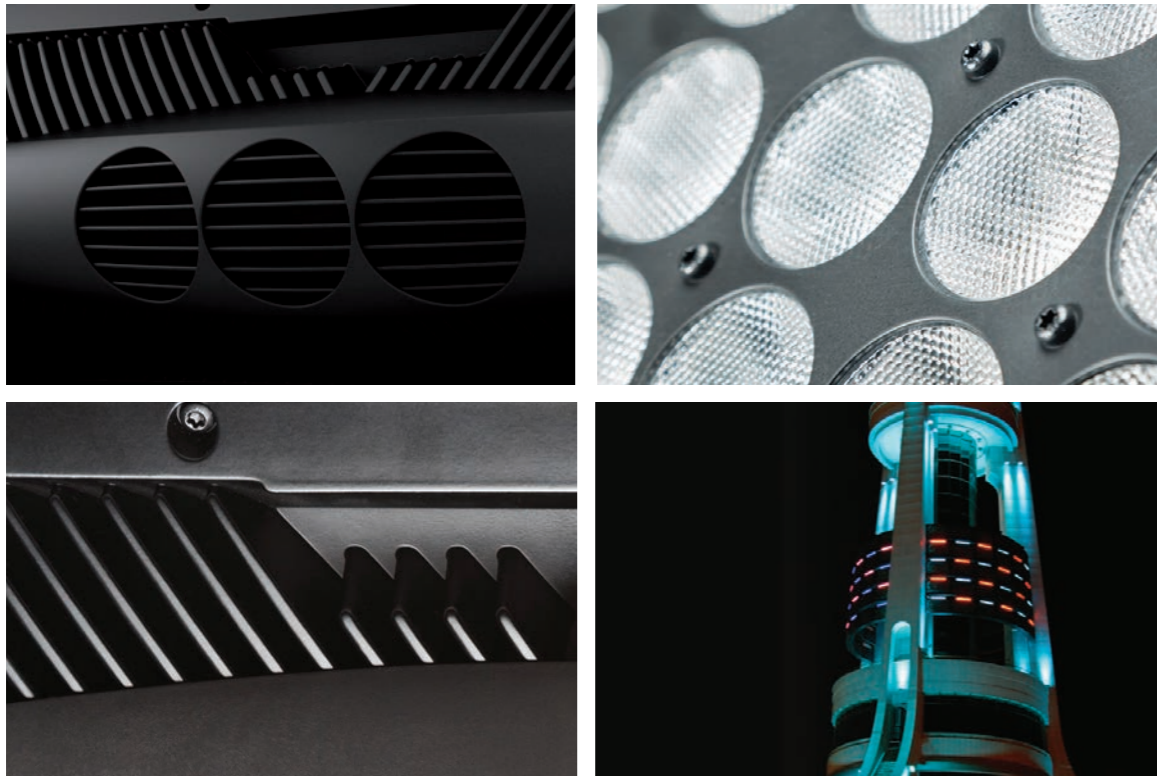
- intelligente Temperaturregelung mit optimierter Low-Noise Technologie.
- benutzerfreundliches, intuitiv zu bedienendes Benutzerinterface.
- einfache Kommunikation mit dem Gerät durch die Integration der neuartigen RFID Technologie, zur automatischen Lagerkontrolle und Systemdiagnose, oder zur Übertragung von DMX Daten für Stand Alone Anwendungen selbst im ausgeschalteten Zustand.
- komfortabler Stand-Alone-Mode ohne den Einsatz von externen Controllern.
- drahtlose Ansteuerung durch einen eingebauten Wireless DMX Receiver.
- unterschiedlichste Montagemöglichkeiten und einfachste Ausrichtung.
- perfektes, ästhetisches Design – kombiniert mit neuester LED-Technologie.





Wide Application Range

- Architektonisch aufwändige Gebäude
- Denkmäler und Attraktionen
- Einkaufszentren und Ladengeschäfte
- Brücken
- Landungspiers
- In- & Outdoor Konzerte
- TV-Shows
- Bühnenanwendungen
- Rental
- etc.

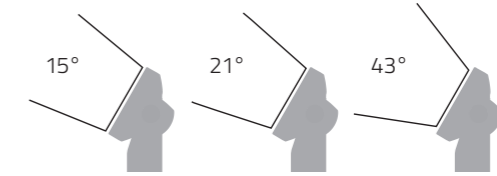


Die P-5 Patente

Der P-5 ist durch eine Vielzahl angemeldeter Patente in seiner Einzigartigkeit geschützt. Patent No.MI2011A001631. Desweiteren ist das Design des P-5 in Europa, den Vereinigten Staaten und China geschützt

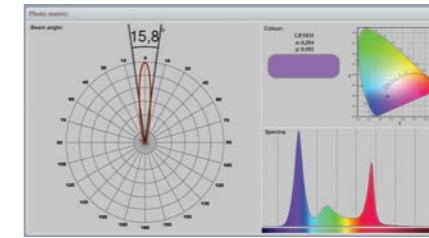
Beam Angles and Colors

- Narrow Linsensatz, auswechselbar, 15°
- Medium Linsensatz, auswechselbar, 21°
- Wide Linsensatz, auswechselbar, 43°
- wahlweise schwarzes oder weißes Gehäuse

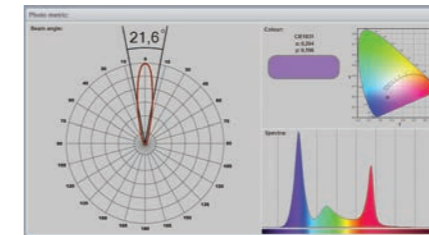


Lumen per RGBW

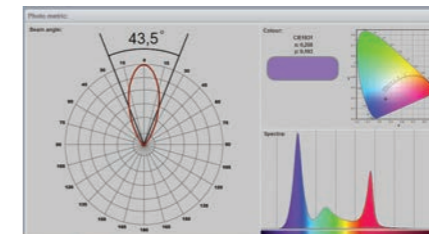
15°
 23,000 Lumen
 R: 6,100 Lumen
 G: 7,500 Lumen
 B: 4,300 Lumen
 W: 10,100 Lumen
 Leuchtstärke 50 lm/W



21°
 25,800 Lumen
 R: 6,200 Lumen
 G: 8,200 Lumen
 B: 2,900 Lumen
 W: 10,900 Lumen
 Leuchtstärke 58 lm/W



43°
 23,500 Lumen
 R: 5,000 Lumen
 G: 7,200 Lumen
 B: 2,500 Lumen
 W: 10,200 Lumen
 Leuchtstärke 53 lm/W



6000 K	CRI 85	lm 15,500
6000 K	CRI 82	lm 20,500
5000 K	CRI 87	lm 7,500
5000 K	CRI 74	lm 20,300
4000 K	CRI 84	lm 6,900
4000 K	CRI 72	lm 17,900
3000 K	CRI 76	lm 9,300
3000 K	CRI 74	lm 14,000

* Goniometrischer Scan durch Ocean Optics / Viso Light Studio



Die eleganten P-5W (White) und P-5TW (Tunable White) Washlights eignen sich perfekt für Anwendungen, bei denen ein Maximum an Lichtstärke gewünscht wird, sowohl im TV, Theater, bei Modeschauen oder Architekturanwendungen. Die Washlights orientieren sich nicht nur am Design des P-5, sondern besitzen auch dieselbe Mechanik und SMPS-Schaltnetzteiltechnik wie das erfolgreiche RGBW-Washlight.

Der P-5W beinhaltet 44 x 4 Cool White LEDs, die ein erstaunlich weißes und strahlend helles Licht erzeugen, mit 36.970 Lumen Lichtleistung bei 6500 Kelvin.

Der P-5TW (Tunable White) enthält eine Mischung aus 44 x 4 Stück White LED's mit 4 verschiedenen Farbtemperaturen, womit er eine variable Farbtemperatur zwischen 2.200 und 5.300 Kelvin erzeugt, bei bis zu 30.400 Lumen Lichtleistung.

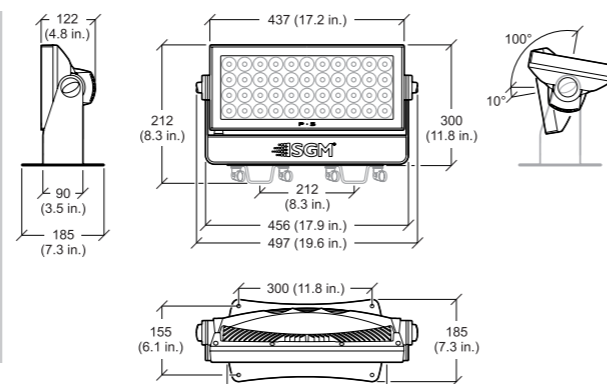


The P-5W & P-5TW

BRIGHTER - LIGHTER - WHITER

Spezifikationen

- Lichtquelle 44 Stück 10W White High Power LED (P-5W mit Cool White LED)
- Lichtleistung /43° 30,400 Lumen bzw. 36,970 Lumen beim P-5W
- Leuchtstärke 75 lm/W
- LED Lebensdauer 50,000 Stunden
- Linsenauswahl 15, 21, 43 Grad
- Leistungsaufnahme 450 Watt / 230V
- Gewicht 8.9 kg
- Schutzklasse Gerät IP65
- Schutzklasse Lüftermodul IP55



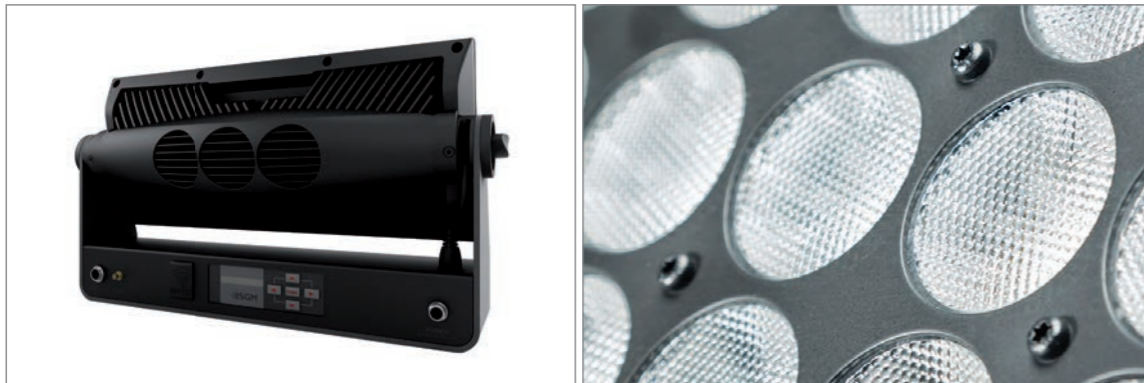
Mit nur 450W Stromaufnahme und einer LED Lebensdauer von über 50.000 Stunden, einer Effektivität von 75lm/W (P-5TW) bzw. 79lm/W (P-5W) und flickerfreiem Betrieb sind beide Geräte State-of-the-Art Technologie. Der Abstrahlwinkel ist durch drei verschiedene Linsenaufsätze veränderbar: 15, 21 und 43 Grad (Narrow, Medium bzw. Wide), wobei 43 Grad der Standardwinkel ist.

Durch die unterschiedlichen Betriebsmodi mit 3, 4, 6 und 8 DMX Kanälen sind die Washlights auf verschiedene Weise einsetzbar. Ein benutzerfreundliches, intuitiv zu bedienendes Benutzerinterface am Gerät dient zum Einstellen der Standardparameter, als auch zur direkten und einfachen Stand-Alone Nutzung.





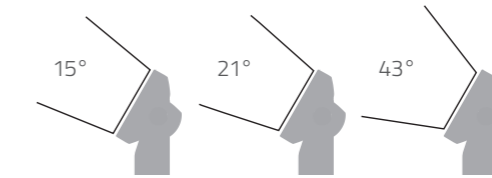
- professionelles Hochleistungs LED Floodlight mit geringer Stromaufnahme (450W)
- intelligente Temperaturregelung mit optimierter Low-Noise Technologie und intelligenter Lüftersteuerung
- austauschbare Linsen mit 15, 21 und 43 Grad
- verschiedene Montage- und Positionsmöglichkeiten, Gewicht von nur 8.9 kg
- einfache Kommunikation mit dem Gerät durch neuartige RFID-Technologie
- DMX oder RDM Protokoll, komfortabler Stand-Alone-Mode ohne den Einsatz von externen Controllern
- drahtlose Ansteuerung über Wireless DMX Receiver
- perfektes, ästhetisches Design – kombiniert mit neuester LED-Technologie.



The P-5 W

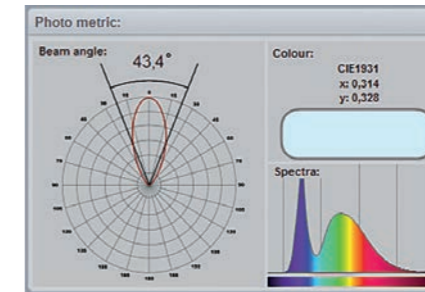
Beam Angles

- Narrow Linsensatz, auswechselbar, 15°
- Medium Linsensatz, auswechselbar, 21°
- Wide Linsensatz, auswechselbar, 43°



Photometrische Daten*

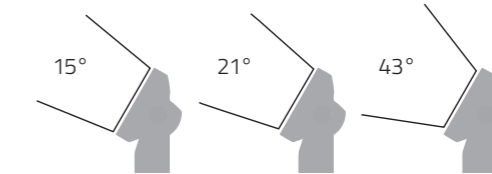
43°	
Light output	36974 lm
Power	474 W
Efficiency	78 lm/W
Color temp	6430 K
CRI	75



The P-5 TW

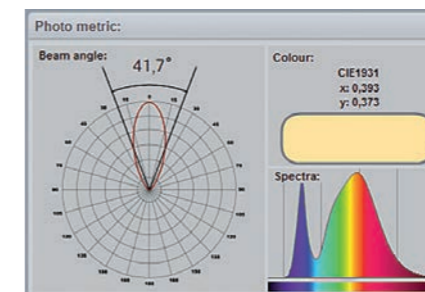
Beam Angles

- Narrow Linsensatz, auswechselbar, 15°
- Medium Linsensatz, auswechselbar, 21°
- Wide Linsensatz, auswechselbar, 43°



Photometrische Daten*

43°	
Light output	30400 lm
Power	405 W
Efficiency	75 lm/W
Color temp	3600 K
CRI	80



Mit der Möglichkeit die Temperatur von 2200 bis 5300 K zu kontrollieren.

Die P-5 Patente

Der P-5 ist durch eine Vielzahl angemeldeter Patente in seiner Einzigartigkeit geschützt. Patent No.MI2011A001631. Desweiteren ist das Design des P-5 in Europa, den Vereinigten Staaten und China geschützt



Der Q-7 ist ein sehr kompakter RGBW Fluter mit einer Kombination aus 1.000 leistungsstarken Multichip RGB- und weiteren 1.000 Cool-White LED's. Eine Lichtleistung von 19.000 Lumen (Weiß an), bzw. 28.000 Lumen (alle LED's an), eine sehr hohe Leuchtdichte und ein Abstrahlwinkel von 110 Grad machen den Q-7 extrem vielseitig. Der Q-7 ist als farbiger/weißer Fluter, Blinder oder Stroboskop universell einsetzbar, durch die IP65 Schutzklasse problemlos im Außenbereich, ebenso wie im Theater oder TV-Studio aufgrund der nahezu geräuschlosen Lüfter. Der Kopf des Q-7 ist um bis zu 110° neigbar und ist IP65 geschützt (Staubdicht und Strahlwasser von allen Seiten), das Lüftermodul IP55 (geschützt gegen Staub und Strahlwasser von allen Seiten)

- professionelles Hochleistungs LED Floodlight mit geringer Stromaufnahme (465W)
- sehr geringes Gewicht von nur 8.1kg
- intelligente Lüftersteuerung mit optimierter Low-Noise Technologie.
- benutzerfreundliches, intuitiv zu bedienendes Benutzerinterface.
- Einfache Kommunikation mit dem Gerät durch die Integration der neuartigen RFID Technologie, zur automatischen Lagerkontrolle und Systemdiagnose, oder zur Übertragung von Daten für Stand Alone Anwendungen.
- DMX oder RDM Protokoll, komfortabler Stand-Alone-Mode ohne den Einsatz von externen Controllern.
- drahtlose Ansteuerung über Wireless DMX Receiver.
- verschiedene Montage- und Positionsmöglichkeiten
- perfektes, ästhetisches Design – kombiniert mit neuester LED-Technologie.

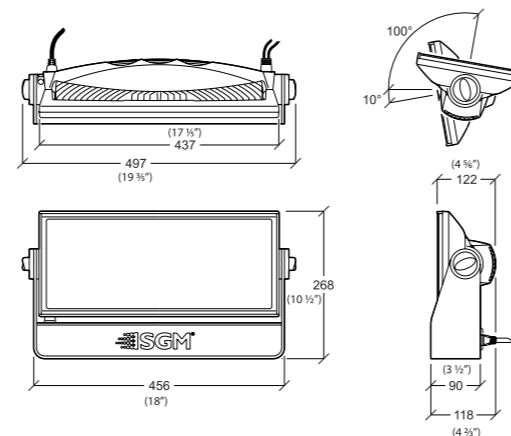


The Q-7

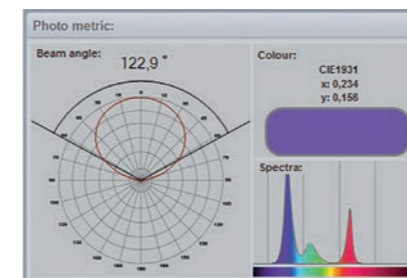
RGBW FLOOD, BLIND, STROBELIGHT

Spezifikationen

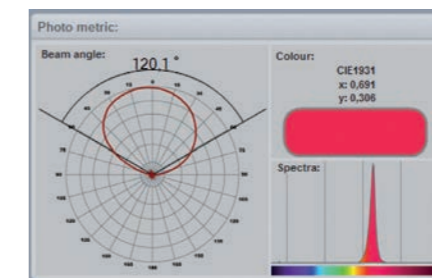
▪ Lichtquelle	1000 RGB Color LEDs + 1000 Cool White LED
▪ Abstrahlwinkel	110°
▪ LED-Lebensdauer	50.000 Stunden
▪ Leistungsaufnahme	465 Watt/200-240V/50-60Hz
▪ Gewicht	8,1 kg
▪ Schutzklasse Gerät	IP65
▪ Schutzklasse Lüftermodul	IP55



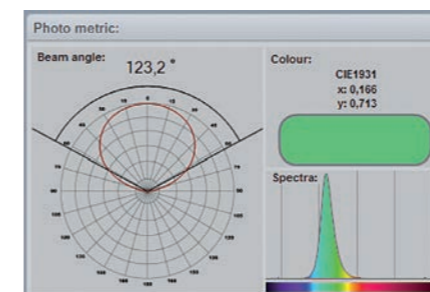
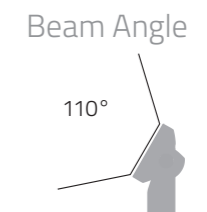
Photometrische Daten*



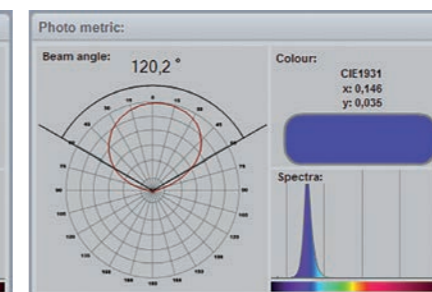
120° - All LEDs on	
Light output	12341 lm
Power	299 W
Efficiency	41 lm/W



120° - Red	
Light output	4191 lm
Power	76 W
Efficiency	55 lm/W



120° - Green	
Light output	6565 lm
Power	125 W
Efficiency	52 lm/W



120° - Blue	
Light output	2177 lm
Power	120 W
Efficiency	18 lm/W

* Goniometer Scan / Ocean optics / Viso Systems Light Spion™



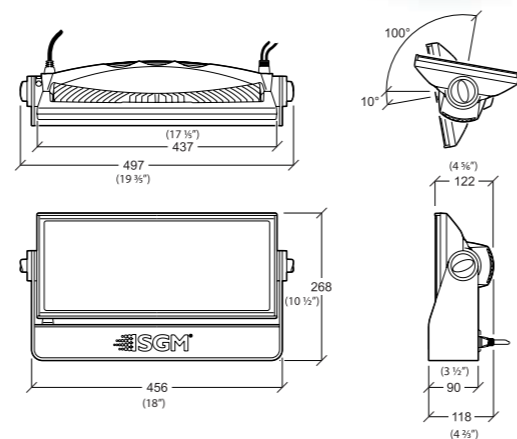


The Q-7W

WHITE LED WASHLIGHT, BLINDER, STROBE

Spezifikationen

▪ Lichtquelle	1000 Cool White LEDs
▪ Lichtleistung	60.000 Lumen
▪ Abstrahlwinkel	110°
▪ LED-Lebensdauer	50.000 Stunden
▪ Leistungsaufnahme	485 Watt/200-240V/50-60Hz
▪ Gewicht	8,1 kg
▪ Schutzklasse Gerät	IP65
▪ Schutzklasse Lüftermodul	IP55



Der Q-7W ist ein kompaktes, extrem leistungsstarkes LED Washlight mit 1.000 leistungsstarken Cool White LED's. Der Abstrahlwinkel beträgt 110° x 110°, wobei der Lampenkopf manuell um bis zu 110° neigbar ist. Die LED-Lebensdauer beträgt durchschnittlich über 50.000 Stunden, das Gehäuse ist IP65 geschützt (Staubdicht und Strahlwasser von allen Seiten), das Lüftermodul IP55 (geschützt gegen Staub und Strahlwasser von allen Seiten).

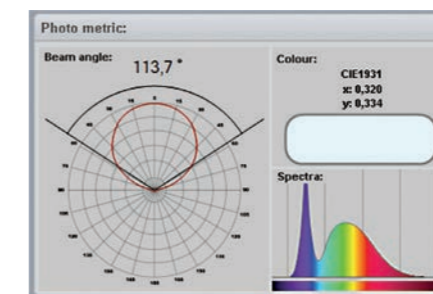
Der Q-7W hat eine Lichtleistung von 60.000 Lumen, bei einer maximalen Stromaufnahme von nur 485 W. Er ist die ideale Wahl um im Outdoorbereich Gebäude und Fassaden, Brücken oder sonstige Objekte homogen zu beleuchten. Aber auch Indoor findet der Q-7W vielfältige Anwendungsbereiche in TV-Studios, Theatern und dort, wo ein sehr breiter Abstrahlwinkel und homogene Ausleuchtung von knackig weißem Flutlicht gefordert ist. Ein weiterer wichtiger Einsatzbereich ist als Blinder oder Strobelight, auf Bühnen im Innen- und Außenbereich.

- professionelles Hochleistungs LED Floodlight mit geringer Stromaufnahme
- sehr geringes Gewicht von nur 8.1 kg
- intelligente Lüftersteuerung mit optimierter Low-Noise Technologie
- benutzerfreundliches, intuitiv zu bedienendes Benutzerinterface
- Einfache Kommunikation mit dem Gerät durch die Integration der neuartigen RFID Technologie, zur automatischen Lagerkontrolle und Systemdiagnose, oder zur Übertragung von DMX Daten für Stand Alone Anwendungen selbst im ausgeschalteten Zustand.
- DMX oder RDM Protokoll, komfortabler Stand-Alone-Mode ohne den Einsatz von externen Controllern.
- drahtlose Ansteuerung über Wireless DMX Receiver.
- verschiedene Montage- und Positionsmöglichkeiten
- perfektes, ästhetisches Design – kombiniert mit neuester LED-Technologie.

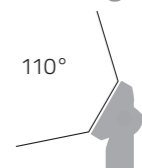


Photometrische Daten*

120° - White	
Light output	60.000 lm
Power	485 W
Efficiency	132 lm/W
Color temp	5700
CRI	78



Beam Angle



* Goniometer Scan / Ocean optics / Viso Systems Light Spion™



The World's First Halogen Emulator Fixture

In Kombination mit mehreren Geräten kreiert der Sixpack perfekte, äußerst lichtstarke, niedrigauflösende Videowände. Ebenso erzeugen animierte grafische Inhalte oder Videofeeds als Pixel-Mapping beeindruckende Effekte auf einem Array von Sixpacks. Jeder Sixpack verfügt über 6 einzeln ansteuerbare 40W RGBA LED-Lampen, mit einer resultierenden LED-Gesamtleistung von 210 Watt.

Eine einzigartige Funktion des Sixpacks ist die Halogen-Emulation, mit welcher das typische Abklingverhalten von klassischen Halogenleuchten nachempfunden wird, ein Retro-Look der Lichtdesignern ein weiteres Feature eröffnet. Jedes Pixel ist in Farbe und Helligkeit einzeln per DMX ansteuerbar.

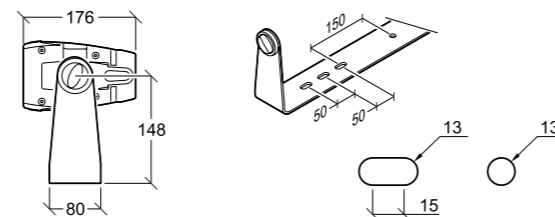
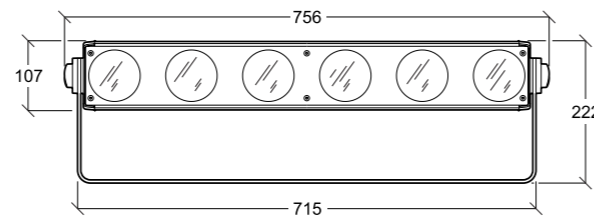


The SP-6 SixPack

THE ULTIMATE LED PIXEL BLINDER

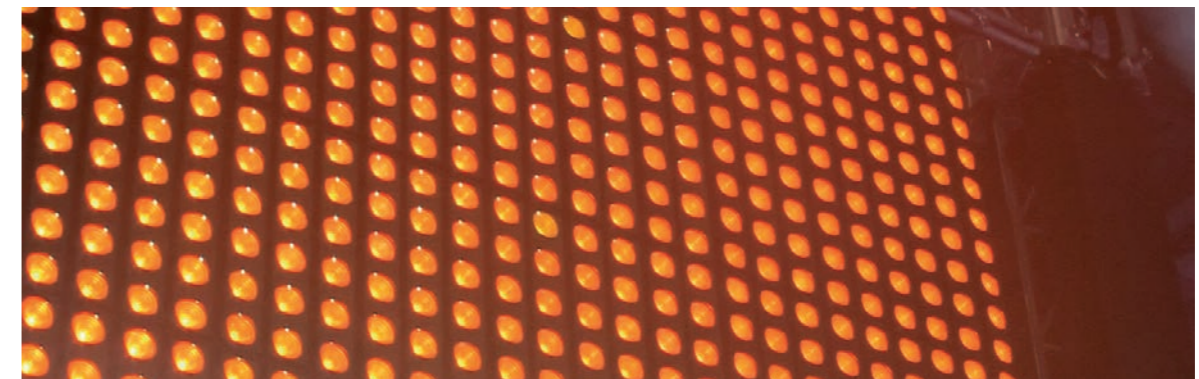
Spezifikationen

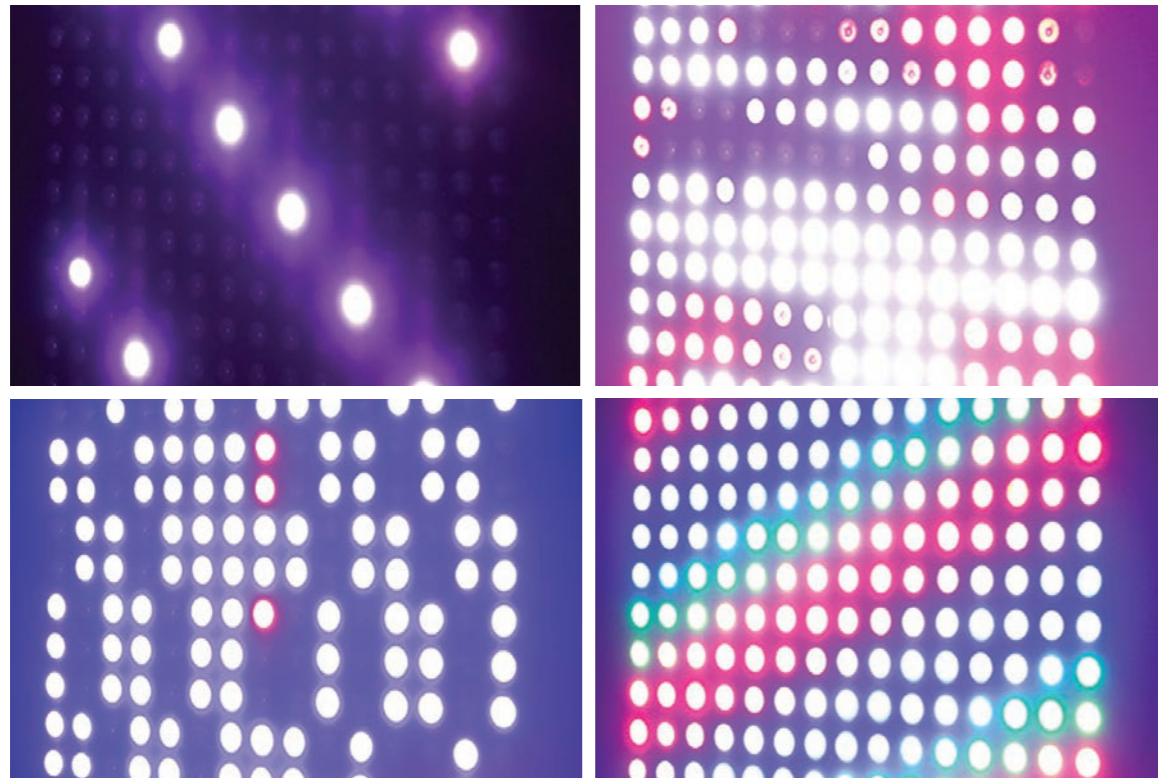
▪ Lichtquelle	6 Stück RGBA 40W Power LED's
▪ Lichtleistung	7,200 Lumen/Pixel
▪ LED Lebensdauer	50,000 Stunden
▪ Leistungsaufnahme	250 Watt / 230V
▪ Gewicht	8.0 kg
▪ Schutzklasse	IP65



Der SixPack

- verfügt über genug Leistung, um ganze Gebäude zu erleuchten
- ist der perfekte Publikums-Blinder
- erzeugt eine gleichmäßige Farbverteilung als Washlight
- realisiert einfache oder komplexe Farb-Matrix-Designs
- kann grafische Inhalte als Pixel-Map darstellen
- emuliert herkömmliche Halogenlampen
- verfügt über RFID Technologie zur Offline Konfiguration und Data-Readout

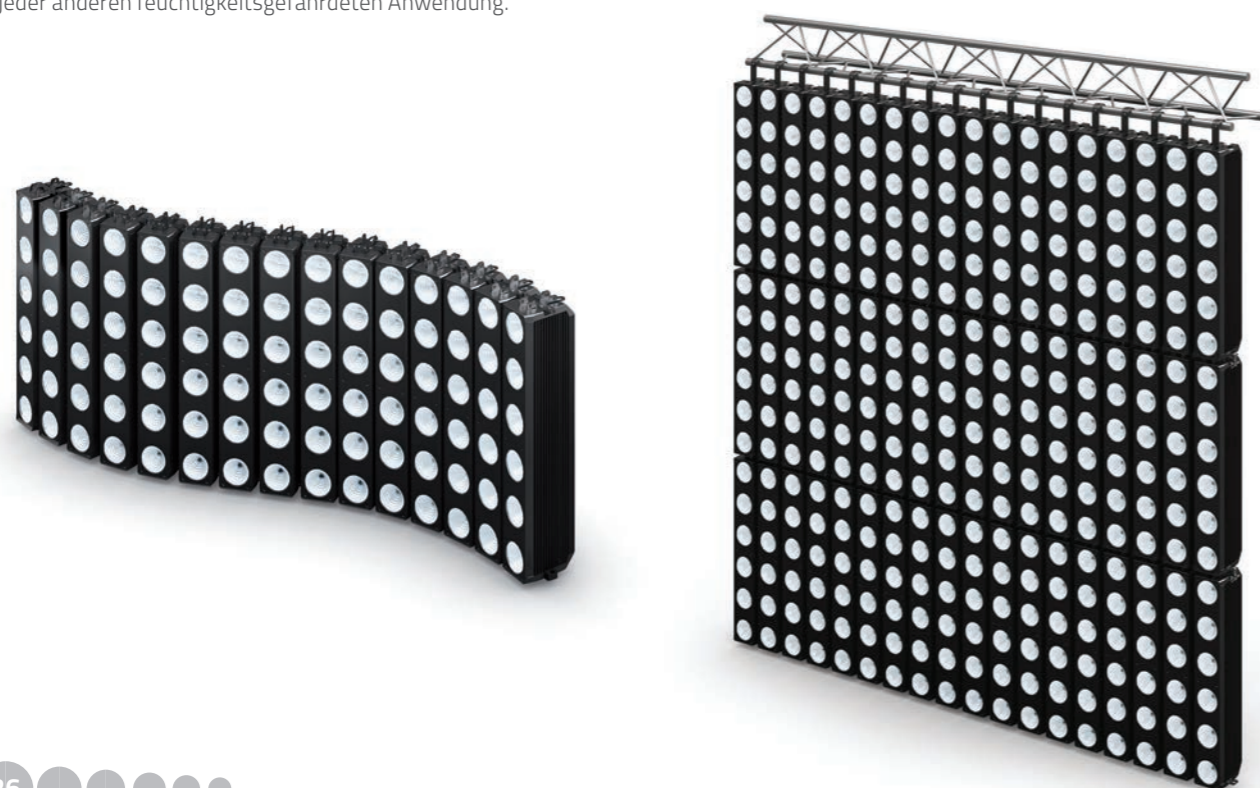




Der ultimative LED Pixel Blinder

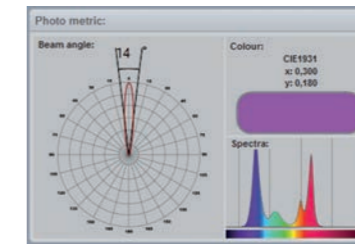
Das trapezförmige Design des Sixpack ermöglicht das Riggen mit horizontalem als auch vertikalem Curving, vergleichbar mit einem Lautsprecher-Linearray. Das komfortable Montagezubehör ermöglicht schnelles Setup, einfaches Rigging und sicheren Transport.

Der Sixpack vereint alle Steuerelemente und Anschlüsse auf der Rückseite des Geräts, was einen Einsatz auch in Bühnentreppen oder –Stufen ermöglicht. Die IP65 Schutzklasse ermöglicht einen sicheren Einsatz auch als Outdoor-Fluter oder in jeder anderen feuchtigkeitsgefährdeten Anwendung.

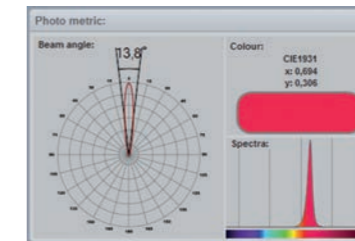


Photometrische Daten*

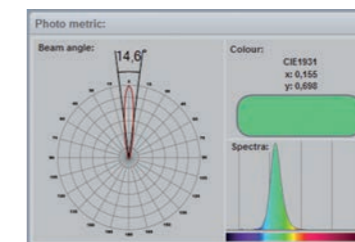
All On
 Light output 7200 lm
 Power 240 W
 Efficiency 30 lm/W
 Spread Angle 13°



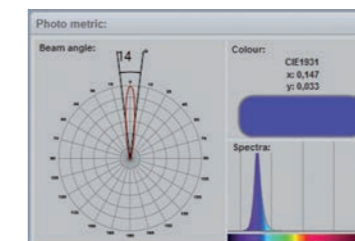
Red
 Light output 3300 lm
 Power 59,4 W
 Efficiency 56 lm/W
 Spread Angle 13°



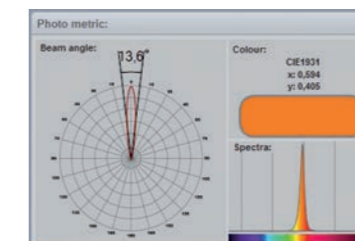
Green
 Light output 2600 lm
 Power 72,4 W
 Efficiency 36 lm/W
 Spread Angle 13°



Blue
 Light output 1600 lm
 Power 77,7 W
 Efficiency 21 lm/W
 Spread Angle 13°



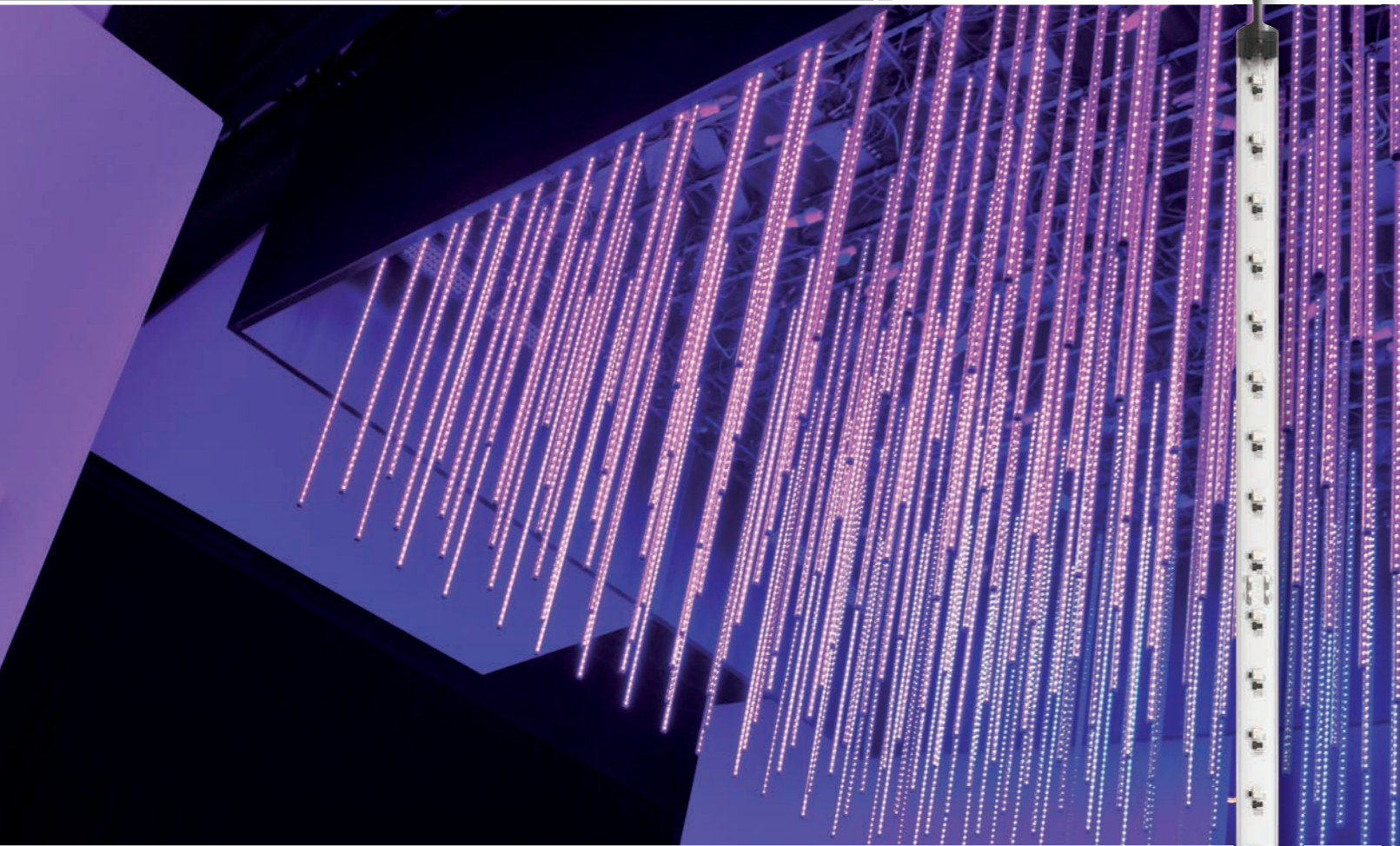
Amber
 Light output 2500 lm
 Power 60,5 W
 Efficiency 42 lm/W
 Spread Angle 13°



* Goniometer Scan / Ocean optics / Viso Systems Light Spion™

Die SP-6 Patente

Der SGM SP-6 ist durch eine Vielzahl angemeldeter Patente in seiner Einzigartigkeit geschützt.



The LT-100 & LT-200

3D GRAPHIC TUBE

Spezifikationen

Abmessungen:

- Durchmesser: 25mm
- Länge LT-100: 1006mm
- Länge LT-200: 1951mm
- Pixelanzahl LT-100: 27
- Pixelanzahl LT-200: 54
- Gewicht LT-100: 280g
- Gewicht LT-200: 514g
- Pixelabstand (Pitch): 35mm

Elektrische Daten:

- Versorgungsspannung: 12V +-0.2V
- Leistungsaufnahme LT-100: 20 Watt
- Leistungsaufnahme LT-200: 40 Watt

Optik

- Betrachtungswinkel: 2x170°

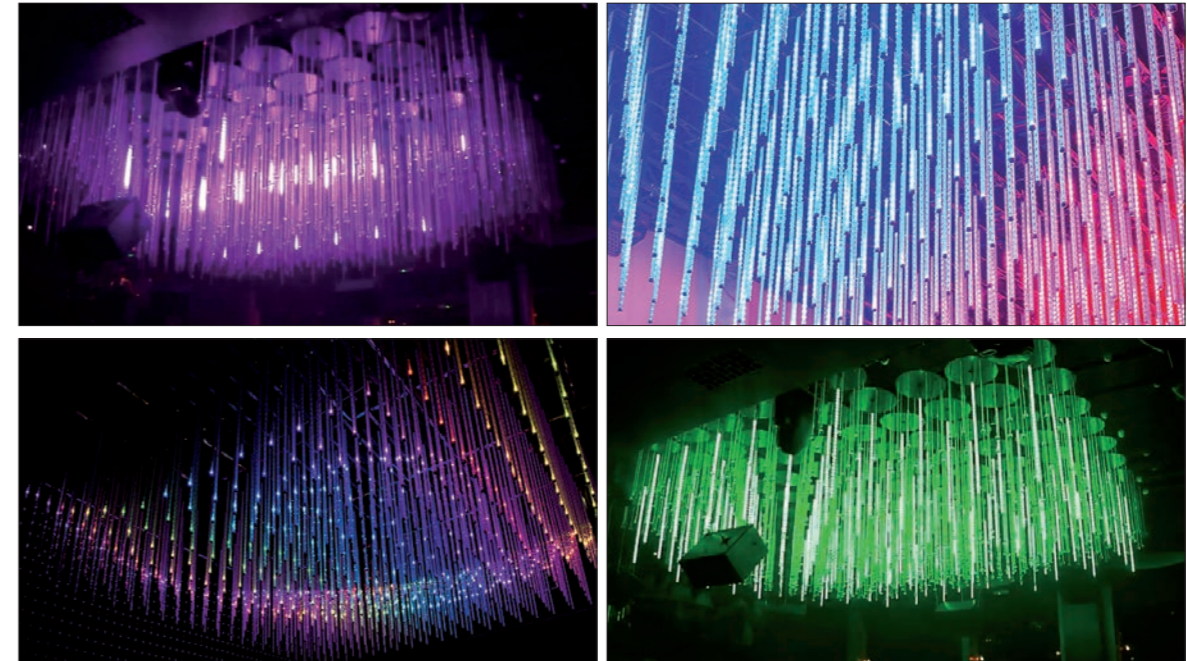
Ansteuerung:

- 81 Kanäle LT-100, 162 Kanäle LT-200, DMX nach Standard USITT DMX 512

Betrieb /Anschlüsse:

- Ausrichtung horizontal/vertikal: beliebig
- Umgebungstemperatur: -10 bis +40°
- Luftfeuchtigkeit: < 98%
- Schutzart: IP 65
- Eingang: Male 4-pin RJ765 Stecker, verriegelbar

Die LT-100 Tubes bestehen aus 1,0m langen Röhren mit insgesamt 27 Pixeln, die LT-200 ist 1,95m lang und beinhaltet 54 Pixel bei einem Pixel-Abstand von 35mm bei beiden Versionen. Jedes Pixel ist einzeln per DMX ansteuerbar, mittels Media Server oder per Pixel Mapping.



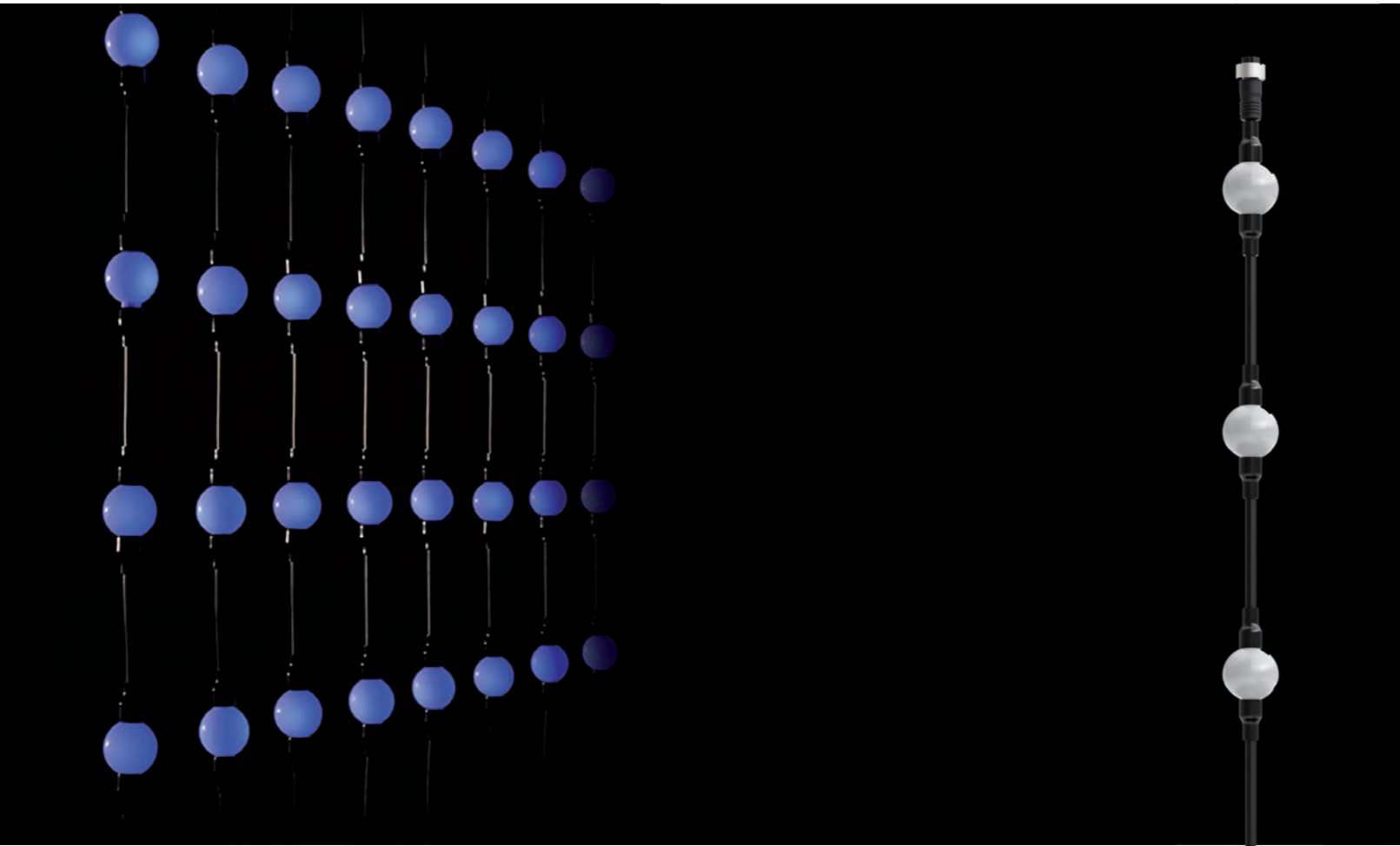
Der 3D Effekt entsteht durch die Montage von mehreren Graphic-Tubes Reihen hinter- oder nebeneinander und einer Ansteuerung per 3D-Software (z.B. Madrix LED Lighting Control). Hierbei wird durch spezielles Pixel Mapping aus 2-dimensionalen Objekten ein 3D Effekt berechnet und dann jedes Pixel der LED-Tubes einzeln adressiert.

Das Resultat sind dreidimensionale Wellen oder Balken, die beliebig in Geschwindigkeit, Farbe, Helligkeit und Richtung verändert werden können.

Für den Betrieb von LT100/200 erforderlich:

TLD-612 A oder ILD LED Driver





The LB-100

LED BALL

Spezifikationen

Abmessungen:

- Durchmesser Ball: 34mm
- Gesamtlänge: 850mm
- Pixelabstand (Pitch): 120mm

Elektrische Daten:

- Versorgungsspannung: 12V +/-0.5V
- Leistungsaufnahme pro Kettensegment: 5,4 Watt

Ansteuerung:

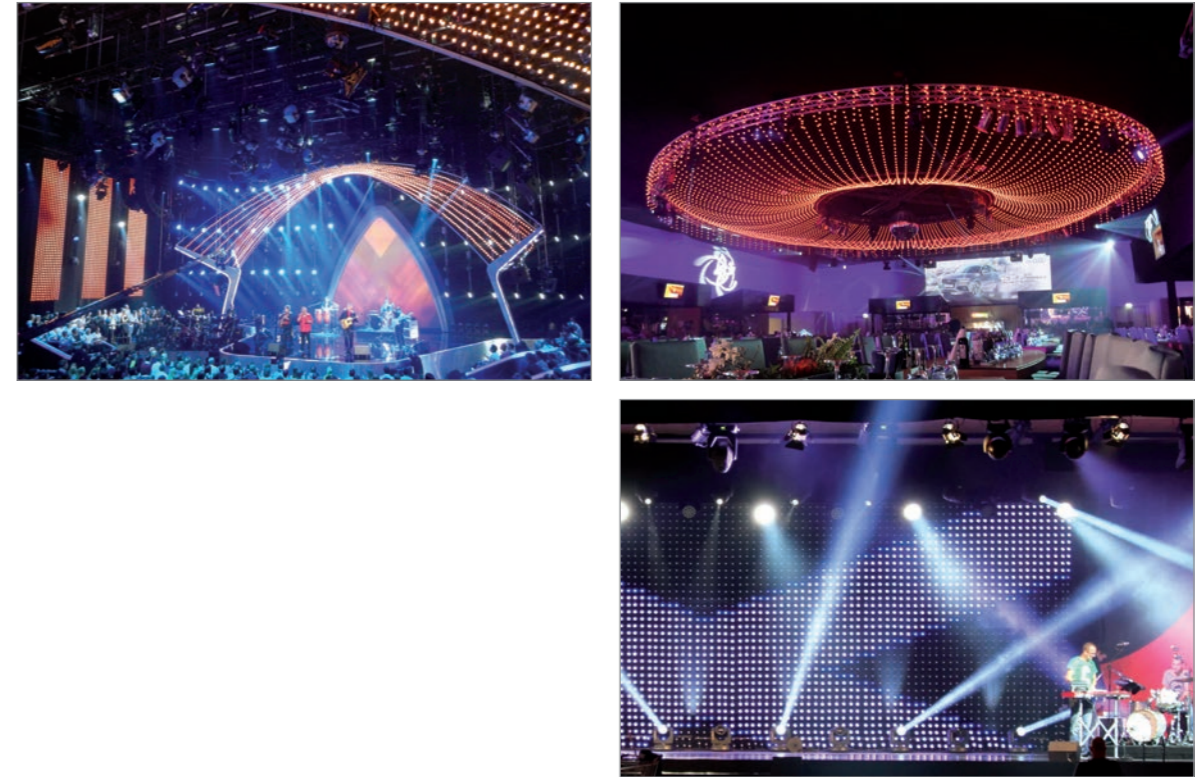
- 21 Kanäle
- DMX nach Standard USITT DMX 512

Betrieb /Anschlüsse:

- Ausrichtung horizontal/vertikal: beliebig
- Umgebungstemperatur: -10 bis +40°
- Luftfeuchtigkeit: < 98%
- Schutzart: IP 65
- Eingang: Male 4-pin RJ765 Stecker, verriegelbar
- Ausgang: Female 4-pin RJ765 Buchse, verriegelbar



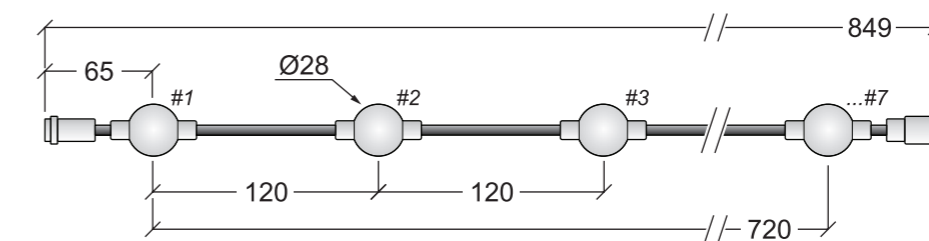
Die kaskadierbaren LED-Ball Segmente LB-100 bilden einen Graphic- oder Videovorhang mit 120mm Pixelabstand. Die einzelnen Bälle sind semitransparent und haben einen Betrachtungswinkel von 360°. Neben 2D-Anwendungen sind bei Verwendung einer 3D-Software (z.B. Madrix LED Lighting Control) auch komplexe 3D-Pixel Mappings möglich.



Jedes Segment ist 0,85m lang, beinhaltet 7 LED-Balls und je einem Multipin-Stecker oben und unten. Jeder einzelne LED-Ball hat einen Durchmesser von 34mm und verfügt über 2 leistungsstarke RGB LED's (mit 42mW pro Pixel), eingebettet in eine semitransparente, weiße Kunststoffkugel.

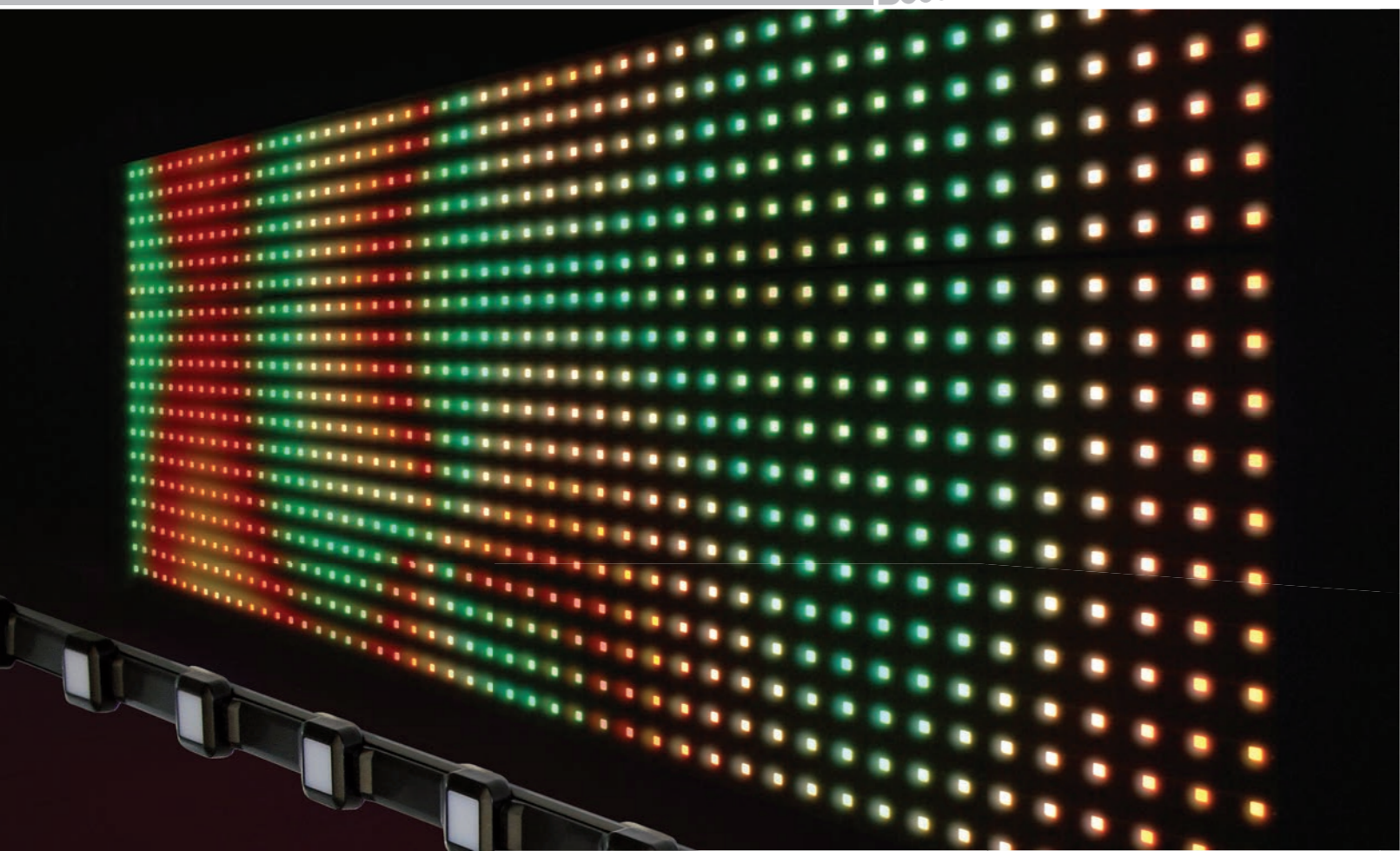
Bei Verwendung von 8 einzelnen LB-100 Ketten ergibt sich somit eine maximale Länge von 6,8 Metern, mit einer Pixelanzahl von 56 Stück und einer Gesamtstromaufnahme von nur 42Watt.

Die LB-100 werden wahlweise direkt per DMX oder per Artnet™ adressiert. Die LED-Balls eignen sich für TV-Anwendungen, Themenparks, Messestände, Clubs und Diskotheken, Shopping Malls und viele weitere Anwendungen.



Für den Betrieb von LB100 erforderlich:
TLD-612 A oder ILD LED Driver





The LP-700

LED PIX

Spezifikationen

Abmessungen:

- Gesamtlänge: 6,75 Meter
- Pixeldimensionen: 40 x 40 x 17 mm (LBH)
- Pixelabstand: max. 120mm
- Gewicht: 1.2 kg

Elektrische Daten:

- Versorgungsspannung: 20V +/-0.5V
- Leistungsaufnahme pro Kette: 62 Watt

Ansteuerung:

- 168 Kanäle, 3-Kanal DMX nach Standard USITT DMX 512

Betrieb /Anschlüsse:

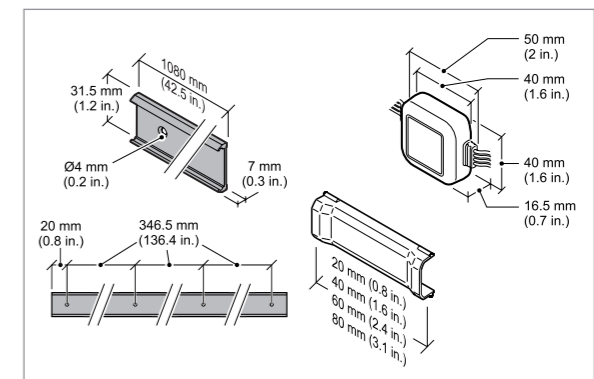
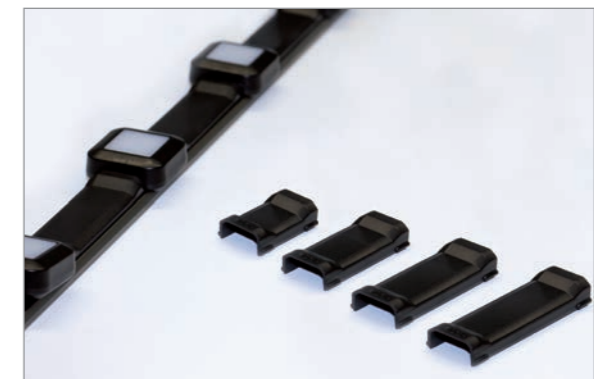
- Ausrichtung horizontal/vertikal: beliebig
- Umgebungstemperatur: -10 bis +40°
- Luftfeuchtigkeit: < 100%
- Schutzart: IP 65
- Eingangsbusche: TE 2106136-2, wasserdicht
- Ausgangsstecker: TE 2106135-4, wasserdicht

Die LP-700 LED Pix ist eine RGB LED-Installationskette bestehend aus Pixel-Elementen, die mittels flexiblem Kabel verbunden sind. Zur Installation wird ein mitgeliefertes U-Profil an die Montagefläche geschraubt, als dann können die Pixel-Elemente mittels Abstandshaltern in das Profil eingeklipst werden. Die Abstandshalter sind in verschiedenen Längen verfügbar, um Pixel-Abstände von 60, 80, 100 und 120mm zu ermöglichen.



Die Gesamtkette besteht aus 56 Pixeln und hat inklusive der Anschlüsse eine Länge von 6.75m, die bei Bedarf auf die gewünschte Länge gekappt werden kann. Die gesamte Stromaufnahme pro Kette beträgt nur 62 Watt.

Die Ansteuerung erfolgt über 168 DMX Kanäle pro Kette, wobei bis zu 3 Ketten hintereinander geschaltet werden können, um ein komplettes DMX Universum zu belegen.





The LD-5

LED DOME

Spezifikationen

Abmessungen:

- Gesamtdurchmesser: 80 mm
- Deckenausschnitt: 70 mm
- Gesamttiefe: 53.3 mm
- Einbautiefe: 35 mm
- Gewicht: 82 g

Elektrische Daten:

- Versorgungsspannung: 24V +-0.5V
- Leistungsaufnahme pro Stück: 1.4W

Ansteuerung:

- 3-Kanal DMX nach Standard USITT DMX 512

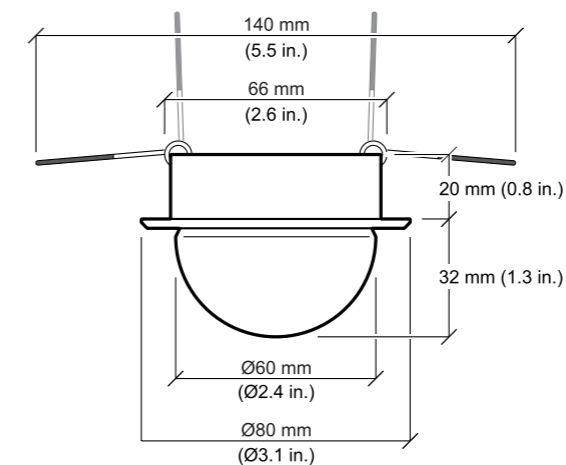
Betrieb /Anschlüsse:

- Umgebungstemperatur: -10 bis +40°
- Luftfeuchtigkeit: < 98%
- Schutzart Dome (Außen): IP 65 mit Zubehör Dichtring
- Data / Power Eingang: RJ 45 (Cat5) Buchse
- Data / Power Ausgang (Loop): RJ 45 (Cat5) Buchse
- Max. Kabellänge: < 3m

Die LED-Domes lassen sich in allen Einbaulagen montieren und es können bis zu 35 Stück an einer Stromversorgung betrieben werden. Der Außendurchmesser beträgt 80mm, der Deckenausschnitt 70mm bei einer Einbautiefe von 35mm.



Die Reihenverkabelung erfolgt mittels Standard-Ethernet Kabeln, für die Signal- und Stromspeisung ist ein entsprechender Adapter als Zubehör lieferbar. Die eingebaute, leistungsstarke RGB LED LD-5 wird mittels 3-kanaligem DMX Signal angesteuert. Für größere Installationen empfiehlt sich eine ArtNet-Ansteuerung mit DMX-Konvertern pro Strang.





LS-4.6 - HIGH RES LED SCREEN

LS-3.75 - ULTRA HIGH RES LED SCREEN

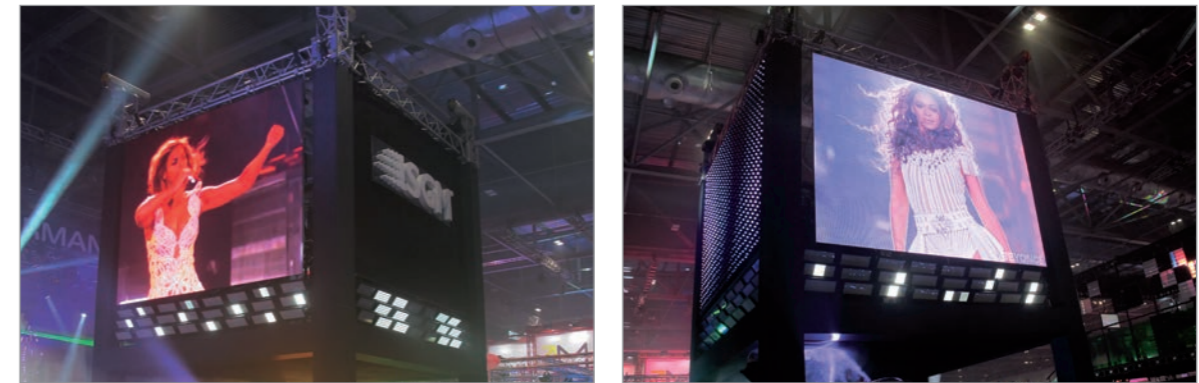
Spezifikationen

Pixel Pitch LS-4.6	4.6 mm
Pixel Pitch LS-3.75	3,75 mm
Lichtquelle LS-4.6	104 x 104 pixel 3in1 SMD LED, black face chip
Lichtquelle LS-3.75	128 x 128 pixel 3in1 SMD LED black face chip
Lichtleistung	900 cd/m ²
Kontrastverhältnis	1600:1
Betrachtungswinkel	140° H / 120° V
LED Lebensdauer	50.000 Stunden
Stromverbrauch (pro Modul)	max. 100 W
Made in Denmark	



High Resolution Screen mit 3,75 mm & 4,62 mm Pixel Pitch

SGM's neue Serie professioneller LED Module in präziser Verarbeitung und brillanter Bilddarstellung, mit 3,75mm oder 4,62mm Pixel Pitch. Die neuen Lightweight-Module sind ideal für Public Viewing, Touring, Messe, Corporate Event auf der Bühne als Screen oder Video-Kachel. Die präzisen Zentrierbolzen an den Ecken sorgen für einen spaltfreien Übergang, über Verbindungshaken mit Schnellverschluss erfolgt die mechanische Verbindung und Zentrierung.



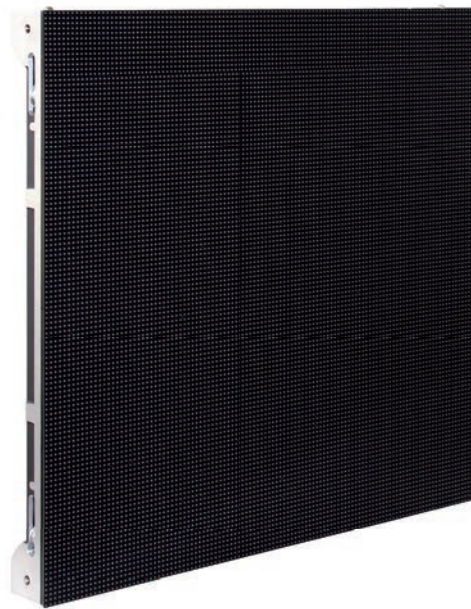
Zur einfachen und sicheren Installation dienen verschraubbare Verbindungsstangen, die mit Halfcouplern an das Trussing angeschlagen werden. Diese Quick-Lock-Verbinders sind für ein Gesamtgewicht von bis zu 15 LED-Modulen untereinander ausgelegt. Alle Module werden direkt im praktischen 6fach-Flightcase geliefert.



Jegliche Hardware, Kabel und Controller haben ihren Platz in einem separaten Truhencase, das ebenfalls zum Plug and Play-Lieferumfang gehört, wie der Controller zur Ansteuerung per DVI-Signal. Für andere Formate und Signale wird z.B. der Scaler VSP-550DS vorgeschaltet.



Spezifikationen



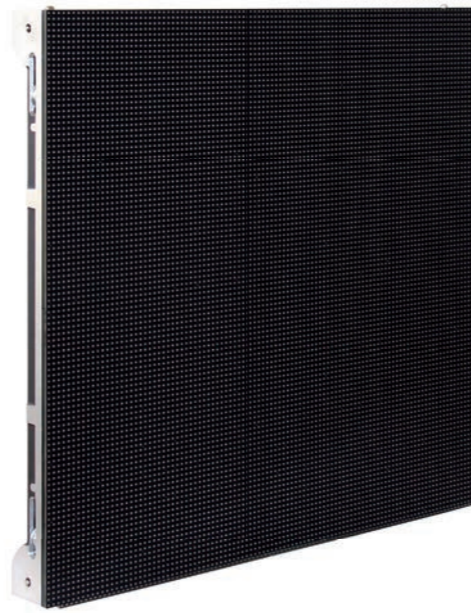
LED Screen LS-3.75

- Hochauflösendes LED Modul mit 3.75mm Pixelabstand, 128 x 128 Pixel/Modul
- Helligkeit 900 cd/m², Kontrast 1,600/1, 140Hx120V° Blickwinkel
- 2,880 Hz Refresh Rate, 14Bit Greyscale
- Dimensionen 480x480x80mm, Gewicht nur 8.5 kg
- perfekte Farbmischung durch „3 in 1“ SMD-LED
- Ein-Personen-Handhabung für schnellen Auf- und Abbau
- geräuschloser Betrieb ohne Lüfter
- IP43/IP40 Schutzklasse (Vorne/hinten)
- rückwärtige Servicetür für komfortablen Wartungszugang
- Made in Denmark



Touringcase LED Module

- Truhencase für 6 LED Module



LED Screen LS-4.62

- Hochauflösendes LED Modul mit 4.62mm Pixelabstand, 104 x 104 Pixel/Modul
- Helligkeit 900 cd/m², Kontrast 1,600/1, 140Hx120V° Blickwinkel
- 2,880 Hz Refresh Rate, 14Bit Greyscale
- Dimensionen 480x480x80mm, Gewicht nur 8.5 kg
- perfekte Farbmischung durch „3 in 1“ SMD-LED
- Ein-Personen-Handhabung für schnellen Auf- und Abbau
- geräuschloser Betrieb ohne Lüfter
- IP43/IP40 Schutzklasse (Vorne/hinten)
- rückwärtige Servicetür für komfortablen Wartungszugang
- Made in Denmark



Touringcase Zubehör

- Truhencase für Zubehör

Systemzubehör



MCTRL-300 LED Screen Controller

- 1 x DVI Input
- 2 x RJ45 Output für LS3.75 oder 4.62 SGM LED Panels
- einfaches Setup über USB Port und PC Software
- max. 1.3 Mio Pixel (650.000/Ausgang)
- Auflösungen: 1280x1024, 1024x1200, 1600x848, 1920x712, 2048x668.
- Anschluss für optionalen Lichtsensor zur automatischen Helligkeitsregelung
- inkl. Netz-, USB-, DVI-, UART-Kabel



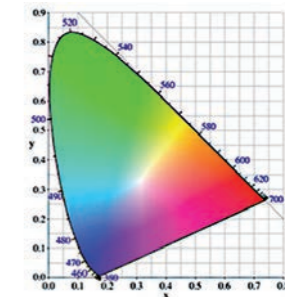
MCTRL-610 LED Screen Controller

- 1 x DVI & 1 x HDMI Input
- 4 x RJ45 Output für LS3.75 oder 4.62 SGM LED Panels
- einfaches Setup über USB Port und PC Software
- max. 2.3 Mio Pixel (575.000/Ausgang)
- Auflösungen: 1024x1200, 1280x1024, 1600x848, 1920x712, 1920x1200, 2048x668, 2048x1152, 2560x960
- Anschluss für optionalen Lichtsensor zur automatischen Helligkeitsregelung
- inkl. Netz-, USB-, DVI-, UART-Kabel



VSP-550DS Video Scaler Processor

- max. 9 Inputs, Composite, VGA, DVI, HDMI, DisplayPort 1.1, SDI, HDSI, 3G HDSI
- 2 x DVI, VGA, SGI Output
- PIP Picture in Picture



LS-LDC LED Screen Calibration System

- Color Calibration System, Pixel by Pixel
- High Speed Calibration, up to 300m² in 1.5 hours
- High Resolution Kamera, < 1% Helligkeitsabweichung
- inkl. Stativ, HD-Kamera, PC Software, Anschlusskabel

Befestigungen



LS-Light Sensor

- Lichtsensor für MCTRL300/610
- 5m Anschlusskabel



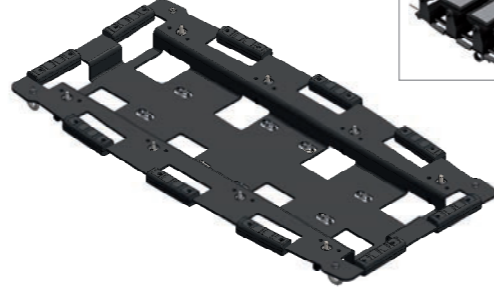
BCC Montagebügel

Die BCC Montagebügel bieten eine ganze Reihe an verschiedenen Aufbau-, Hänge und Einstellungsmöglichkeiten. Der einfache und clevere Einsatz von Camlock Schnellverschlüssen macht die Montage sehr einfach. Nach Montage der Produkte kann der Bügel mit einem Seil abgehängt, an einer Truss oder an einer Pipe montiert, gehängt oder auf dem Boden befestigt werden. Der Bügel kann für alle X-, P-, Q-Modelle verwendet werden.

Montagebügel BCC-2



Montagebügel BCC-4



Amptown Cases

Professionelle Amptown-Cases mit SIP (Super Impact Protection) Formschaum, passend für X-5, XC-5, P-5, Q-7:



2er SIP Case-Koffer

- Schwarz, Einzelfächer, Hakenfach, 3 Tragegriffe, ca. 575x300x557mm

2er SIP Case

- Schwarz, Einzelfächer, Hakenfach, 2 Griffe, HD-Rollen (2 Stop), 4 Buchsenplatten im Deckel, stapelbar, ca. 580x305x557mm + Rollen

4er SIP Case

- Schwarz, Einzelfächer, Hakenfach, 8 Griffe, HD-Rollen (2 Stop), 4 Buchsenplatten im Deckel, stapelbar, ca. 590x580x557mm + Rollen

6er SIP Case

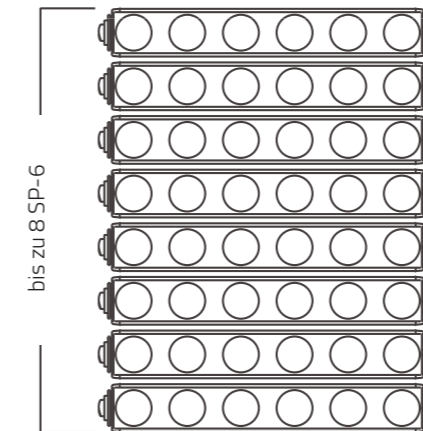
- Schwarz, Einzelfächer, Hakenfach, 8 Griffe, HD-Rollen (2 Stop), 4 Buchsenplatten im Deckel, stapelbar, ca. 875x580x557mm + Rollen



Amptown-Cases für weitere Produkte auf Anfrage.

SP-6 Hängebügel

Der horizontale Hängebügel für den SP-6 SixPack erlaubt die Montage von bis zu 8 Stück SP-6, horizontal untereinander hängend. Der Bügel verfügt über 2 verschiebbare Brackets zur Aufnahme jedes Standard G-Hooks oder einer Schelle, damit der SP-6 an jeder Truss-Größe befestigt werden kann.





TLD 612 A - Touring Pixel Driver

Zum Betrieb von LB-100 und LT-100/200 ist ein TLD612-A Touring Pixel Driver erforderlich, welcher mit jeweils 6 Ausgängen bis zu 2m lange Tubes (54 Pixel) oder max. 6,8m lange LED-Ball-Ketten (56 Pixel) ansteuern kann.

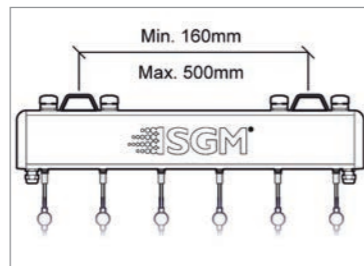
Der TLD612-A hat eine maximale Ausgangsleistung von 360W und benutzt für jedes Pixel 3 Kanäle zur RGB-Darstellung. Jeder TLD612-A hat 2 bewegliche Befestigungsbügel, 2 x RJ45 ARTNet Buchsen, eine durchschleifbare Stromversorgung und ist IP65 Schutzklasse zertifiziert. Das ARTNET-Interface wurde für High-Speed / High-Flow DMX ausgelegt und kann perfekt für Pixel Mapping verwendet werden.

Technische Daten

Abmessungen:	715 x 80 x 182mm (LxBxH)
Gewicht:	4 kg
IP Rating:	IP65
Netzspannung:	100-240 V (50 / 60 Hz)
Maximaler Stromverbrauch:	360 W (max)

Anschlüsse

Signal:	Artistic License Art-Net 3
ARTNET Input/Link:	2 Stück RJ45 Buchse
LED Output :	6 Stück 4-pin RJ765, verriegelbar



A-4 - Art-Net to DMX Driver

Der A-4 ist ein universeller high-speed 4-fach ARTNET zu DMX Converter. Der Converter ist mit jedem Art-Net Universum konfigurierbar und konvertiert das Signal auf die 4 entsprechenden DMX Ausgänge. Der Converter ist vor allem für Hochleistungs-Pixel-Mapping entworfen worden, was ihn perfekt im Umgang mit vielen Art-Net Universen macht. Der A-4 ist sehr kompakt und stabil und damit für permanente Installation oder auch Touring geeignet.

Technische Daten

Abmessungen:	95 x 65 x 115 mm (LxBxH)
Gewicht:	0,7 kg
IP Rating	IP20
Netzspannung:	100-240 V (50 / 60 Hz)
Maximaler Stromverbrauch:	10 W

Anschlüsse

Signal:	Artistic License Art-Net 3
ARTNET Input/Link:	2 Stück RJ45 Buchse
DMX Output :	4 Stück 5-pin XLR FEMALE



ILD -Installation LED Driver

Der ILD Installation LED Driver besitzt die Hauptfunktionen des TLD-612A, hat aber wesentlich kompaktere Abmessungen und einen geringeren Stromverbrauch, was ihn für permanente Installationen prädestiniert. Der ILD macht es möglich, entweder 6 Stück LT-100 Tubes, 3 Stück LT-200 Tubes oder 3 Stück Full Length LB-100 Ledball-Strings (8 Stück LB-100 pro String) zu versorgen.

Der ILD hat Schutzklasse IP65 (staubdicht und geschützt gegen Strahlwasser von allen Seiten) und besitzt einen durchschleifbaren Ethernetanschluß, bei einem maximalen Stromverbrauch von 120W.

Technische Daten

Abmessungen:	258 x 65 x 116 mm (LxBxH)
Gewicht:	2,1 kg
IP Rating	IP65
Netzspannung:	100-240 V (50 / 60 Hz)
Maximaler Stromverbrauch:	120 W

Anschlüsse

Signal:	Artistic License Art-Net 3
ARTNET Input/Link:	2 Stück RJ45 Buchse
LED Output :	6 Stück 4-pin RJ765, verriegelbar



Weiteres Zubehör

LD-5 Power Einspeiseadapter

Teile Nummer # 83062010



LP-700 Netzteil

Teile Nummer # 83061701

LD-5 Data + Power Einspeiseadapter

Teile Nummer # 83062009

LP-700 Power Einspeiseadapter

Teile Nummer # 83062008

LD-5 Power Supply

Teile Nummer # 83061702

LP-700 Data + Power Einspeiseadapter

Teile Nummer # 83062007

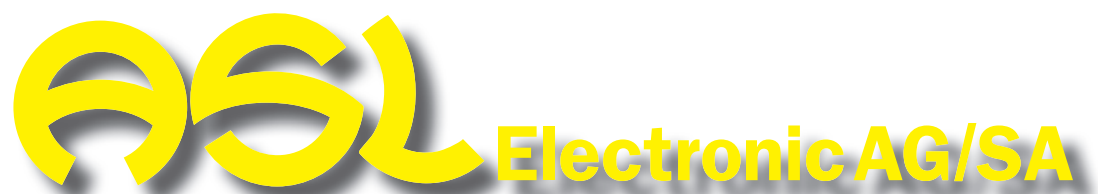
SGM Firmware Tool

Dieses Kabel wird zum Update der Firmware von Geräten benötigt (ab Baujahr 2011)





Vertrieb für die Schweiz / Distribution pour la Suisse:



Solothurnerstrasse 50 • CH-4053 Basel / Bâle

Tel 061 365 40 40 • Fax 061 365 40 99

E-Mail: asl@asl.ch • www.asl.ch